第３講 エッセイ・短編物語文対策

第３問対策①

You are an exchange student at a UK high school, and your teacher asked you to find an interesting story. You found this story to share in class next week.

THE CONTEST

"One more time, with feeling!" I encouraged my band.

We are capable musicians. In fact, our keyboardist, Yuki, is a classically-trained pianist who regularly performs in front of audiences. Kei, our bassist, has a huge number of followers because of the popular videos she uploads. However, the Ultimate Music Contest was only a few weeks away and I was kind of regretting that we had entered it. I was worried that my band *Cat's Curry* wouldn't be ready. Something felt wrong, but I couldn't figure it out. We continued to practise until our rehearsal time was up. As band leader, I felt additional pressure about the contest. "Tomo, you're too worried. Everything will be OK," Ren, our drummer, said as she smiled at me and waved goodbye. "I hope so," I thought to myself.

Back at home, I watched the video I had taken of our rehearsal. As I listened to *Sayonara, and Thanks for Everything*, I thought my ears were playing tricks on me. I carefully listened a few more times. Although it was hard to notice, we were slightly out of rhythm. "How could that be?" I wondered. As I continued to listen, I paid extra attention to each instrument. "I've got it!" I thought excitedly.

At the next practice, I played back the recording and waited for everyone's reaction.
"I've been practising every day!"
"These songs aren't even difficult..."
"What's the matter?"

They didn't understand the problem, so I explained my discovery, "Each of us is showing off. We're playing for ourselves, not for the band!" From that day on, our focus shifted and the band took a step forward on its musical journey. Like the saying goes, "The whole is greater than the sum of the parts." Although *Cat's Curry* did not win the contest, we all felt it was the best performance of our lives.

問１ Which person is telling the story? [ ]

① Kei
② Ren
③ Tomo
④ Yuki

問２ Choose **four** out of the five options（①～⑤）and put them in the order they happened. [ ] → [ ] → [ ] → [ ]

① The band changed its attitude.
② The band decided to practise more often.
③ The band leader identified the problem.
④ The band leader was concerned about the band.
⑤ The band registered for a contest.

問３ How did the band most likely feel after the competition? [ ]

① Awful
② Embarrassed
③ Independent
④ Satisfied

（2025 年 共通テスト）

ポイント【1】 時系列把握問題の解法

・2 段落程度本文を読んで，選択肢をチェックすることを繰り返す！

* 本文で登場した順番ではなくて, [ ] に並び替える！

* 本文で最初に登場した選択肢は，むしろ物事が起こった順番では [ ] ことがよくある！

NOTE

第３問対策②

You have entered an English speech contest and you are reading an essay to improve your presentation skills.

Gaining Courage

Rick Halston

In my last semester in college, I received an award for my final research presentation. I wasn't always good at speaking in front of people; in fact, one of my biggest fears was of making speeches. Since my primary school days, my shy personality had never been ideal for public speaking. From my first day of college, I especially feared giving the monthly class presentations. I would practise for hours on end. That helped somewhat, but I still sounded nervous or confused.

A significant change came before my most important presentation when I watched a music video from my favourite singer's newly released album. I noticed it sounded completely different from her previous work. She had switched from soft-rock to classical jazz, and her style of clothes had also changed. I thought she was taking a huge professional risk, but she displayed such confidence with her new style that I was inspired. I would change my sound and my look, too. I worked tirelessly to make my voice both bolder and calmer. I wore a suit jacket over my shirt, and with each practice, I felt my confidence grow.

When I started my final presentation, naturally, I was nervous, but gradually a sense of calm flowed through me. I was able to speak with clarity and answer the follow-up questions without tripping over my words. At that moment, I actually felt confident. Right then, I understood that we can either allow anxiety to control us or find new ways to overcome it. There is no single clear way to become a confident presenter, but thanks to that singer I realised that we need to uncover and develop our own courage.

問１ Put the following events（①～④）into the order in which they happened.

☐ → ☐ → ☐ → ☐

① He felt nervous at the start of his final presentation.
② He made short presentations on a regular basis.
③ He was given a prize for his presentation.
④ He was motivated to take a risk and act more confidently.

問２ Rick was moved by his favourite singer and ☐ .

① accepted his own shy personality
② decided to go to her next concert
③ found new ways of going to class
④ learnt from her dramatic changes

問３ From the essay, you learnt that Rick ☐ .

① began to deal with his anxiety
② decided to change professions
③ improved his questioning skills
④ uncovered his talent for singing

（2023 年 共通テスト 追試 Based on “How I transformed myself into a confident presenter—thanks to Lady Gaga” by Naomi Dalchand from Science, Feb 25, 2021.）

ポイント【2】【　　　　　　】の選択肢に注意する！

・第２段落第３文 **She had switched from soft-rock to classical jazz, and her style of clothes had also changed.** が [　　　　　　　　　　　　　　　　　　] に【　　　　　　】されていることに気づく！

NOTE

第 3 問対策③

You are studying in the UK, and your teacher asked you to find an interesting story. You found this story to share in your own words with your classmates next week.

Sora gazed out of her cabin window on the *Fantastica*, a modern spaceship. She still couldn't believe her good luck—it was like a dream come true. Only six months ago she had won a holiday to planet *Palinosia* as the winner of the 2135 Young Innovators' Contest for the robot she had created. A short tune played loudly throughout the ship, interrupting Sora's thoughts. An announcement followed, "Attention passengers. We are approaching *Palinosia*. For those of you who'll be landing on the planet, please go to the departure area in 45 minutes. Thank you." In her science class, one of the many high school classes that she did well in, Sora had first watched videos of the beautiful planet. She was really excited because she finally had a chance to see it in person. "First things first; I have to make sure that my video camera is fully charged," Sora reminded herself. Then, she double-checked her spacesuit, helmet, boots, and gloves. Her spacesuit was not new, but it was in excellent condition because she had upgraded it with the latest parts. In fact, it had been recently used by her mother, Mirai Hoshino, the famous space explorer who was among the first humans to visit planet *Sandoneus*. Upon hearing the news of Sora winning the trip, Mirai gladly presented her with the gear.

After the door opened, one by one, the excited tourists went down the ladder onto the planet's surface. Sora walked around slowly, taking in the wonderful view. The landscape was amazing! The videos that she had seen had not fully prepared her for it. Suddenly, Sora felt a tap on her right shoulder. As she turned to look, a brilliant light filled her eyes. "You've got to get ready for school," her mother said as she opened the curtains. "Oh, it was a dream..." Sora sadly said to herself as she sat up in her bed.

問 1 In the first paragraph, Sora can be described as [ ].

① a careless pilot
② a talented photographer
③ bad at science
④ good with technology

問 2 Choose **four** out of the five options（①～⑤）and put them in the order they appeared in the story. [ ] → [ ] → [ ] → [ ]

① Sora landed on a planet.
② Sora repaired her video system.
③ Sora was given equipment.
④ Sora was told to get ready for school.
⑤ Sora won a space trip.

問 3 How did Sora most likely feel at the end of the story? [ ]

① Bored
② Disappointed
③ Excited
④ Prepared

（2025 年 共通テスト 追試）

ポイント【3】話法の転換によるパラフレーズに気づく！

直接話法から間接話法にパラフレーズされることがあります。
（直接話法）**S say to** 人“命令文 .”
⇒（間接話法）**S tell** 人 **to do** 〜.

“You’ve got to get ready for school,” her mother said 〜.

↓

Her mother told her to get ready for school.

↓

Sora was told to get ready for school.

NOTE

共通テスト対策講座 英語＜リーディング編＞　第３講　解答

第３問対策①

＜解答＞

問１　③　　　問２　⑤⇒④⇒③⇒①　　　問３　④

問題と選択肢の訳

問１　この物語の語り手は誰か。

① ケイ
② レン
③ トモ
④ ユキ

問２　５つの選択肢（①～⑤）から**４つ**を選び，起こった順に並べなさい。

① バンドは態度を変えた。
② バンドはより頻繁に練習することにした。
③ バンドリーダーが問題を特定した。
④ バンドリーダーがバンドのことを心配していた。
⑤ バンドはコンテストに登録した。

問３　コンテストの後，バンドはどのように感じた可能性が最も高いか。

① ひどい
② はずかしい
③ 自立した
④ 満足した

全訳

あなたは英国の高校に交換留学生として通っており，先生から興味深い物語を見つけてくるように言われました。あなたは来週クラスで発表するためにこの物語を見つけました。

コンテスト

「もう１回，気持ちを込めて！」私は自分のバンドを励ました。

私たちは腕利きのミュージシャンだ。実際，キーボードのユキはクラシック音楽をならってきたピアニストで，定期的に観客の前で演奏している。ベーシストのケイは，アップロードする人気動画のおかげで，大勢のフォロワーを抱えている。しかし，アルティメット・ミュージック・コンテストまであとわずか数週間と迫り，私は出場登録したことを少し後悔していた。私のバンド，キャッツ・カリーは準備できていないのではないかと心配だった。何かがおかしいと感じたが，それが何かわからなかった。私たちはリハーサルの時間が終わるまで練習を続けた。バンドリーダーとして，私はコンテストへのさらなるプレッシャーを感じていた。「トモ，心配しすぎだよ。全部うまくいくさ。」ドラマーのレンは，私に笑顔で言い，手を振って別れを告げた。「そうであってほしい」と私は心の中で思った。

家に戻り，自分で撮ったリハーサルのビデオを見た。「さよなら，そしてすべてにありがとう」を聴きながら，私は自分の耳が錯覚を起こしていると思った。さらに何度か注意深く聴き直した。気づきにくいものだったが，私たちはわずかにリズムがずれていた。「どうしてそんなことが？」と私は不思議に思った。私は聴き続けながら，それぞれの楽器にさらに注意を払った。「わかった！」と私は興奮しながら思った。

次の練習で，私は録音を再生し，皆の反応を待った。

「毎日練習してきたんだよ！」

「これらの曲は，難しくもないのに…。」

「何が問題なんだ？」

皆は問題を理解していなかったので，私は発見したことを説明した。「各自が演奏を見せびらかしているよね。バンドのためではなく，自分のために演奏しているんだ！」その日から，私たちの焦点は別のことに移り，バンドは音楽という旅を一歩前進した。ことわざにもあるように，「全体は部分の総和よりも大きい」のだ。キャッツ・カリーはコンテストで優勝することはできなかったが，私たち全員が人生最高のパフォーマンスだったと感じた。

第３問対策① 重要語彙リスト

＊一つひとつ何度も繰り返して，覚えてください

【序文】

・exchange student「交換留学生」
・ask O to do「O に～するように頼む」

【タイトル・第１段落】

・contest「コンテスト」
・encourage「励ます」

【第２段落】

・capable「有能な」
・trained「訓練を受けた」
・regularly「定期的に」
・perform「演奏する」
・audience「聴衆」
・huge「膨大な」
・popular「人気のある」
・upload「アップロードする」
・only a few「わずかの～しかない」
・kind of「ちょっと」
・regret「後悔する」
・enter「参加（登録）する」
・be ready「準備ができている」
・wrong「間違っている」
・figure out「理解する」
・continue to do「～し続ける」
・practise「練習する」
・up「終わって」
・additional「追加の」
・pressure「プレッシャー」
・wave goodbye「さよならと手を振る」
・think to oneself「心の中で思う」

【第３段落】

・play trick on「～に錯覚を起こさせる」
・carefully「注意深く」
・notice「気づく」
・slightly「かすかに」
・pay attention to「～に注意を払う」
・extra「追加の」
・instrument「楽器」
・excitedly「興奮して」

【第４・５段落】

・reaction「反応」
・What's the matter?「どうしたの？」
・explain「説明する」
・discovery「発見」
・show off「ひけらかす」
・focus「焦点」
・shift「移る」
・step「一歩」

・forward「前に」
・journey「旅」
・saying「ことわざ」
・like S goes「S にあるように」
・whole「全体」
・sum「合計」
・performance「演奏」

【設問と選択肢】

・choose「選ぶ」
・option「選択肢」
・order「順序」
・attitude「態度」
・decide to do「～することに決める」
・identify「特定する」
・be concerned about「～について心配している」
・register for「～に登録する」
・competition「競技会」
・awful「ひどい」
・embarrassed「はずかしい」
・independent「自立した」
・satisfied「満足した」

第３問対策①　音読用白文　①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩

You are an exchange student at a UK high school, and your teacher asked you to find an interesting story. You found this story to share in class next week.

THE CONTEST

"One more time, with feeling!" I encouraged my band.

We are capable musicians. In fact, our keyboardist, Yuki, is a classically-trained pianist who regularly performs in front of audiences. Kei, our bassist, has a huge number of followers because of the popular videos she uploads. However, the Ultimate Music Contest was only a few weeks away and I was kind of regretting that we had entered it. I was worried that my band *Cat's Curry* wouldn't be ready. Something felt wrong, but I couldn't figure it out. We continued to practise until our rehearsal time was up. As band leader, I felt additional pressure about the contest. "Tomo, you're too worried. Everything will be OK," Ren, our drummer, said as she smiled at me and waved goodbye. "I hope so," I thought to myself.

Back at home, I watched the video I had taken of our rehearsal. As I listened to *Sayonara, and Thanks for Everything*, I thought my ears were playing tricks on me. I carefully listened a few more times. Although it was hard to notice, we were slightly out of rhythm. “How could that be?” I wondered. As I continued to listen, I paid extra attention to each instrument. “I’ve got it!” I thought excitedly.

At the next practice, I played back the recording and waited for everyone’s reaction.
“I’ve been practising every day!”
“These songs aren’t even difficult...”
“What’s the matter?”

They didn’t understand the problem, so I explained my discovery, “Each of us is showing off. We’re playing for ourselves, not for the band!” From that day on, our focus shifted and the band took a step forward on its musical journey. Like the saying goes, “The whole is greater than the sum of the parts.” Although *Cat’s Curry* did not win the contest, we all felt it was the best performance of our lives.

第３問対策②

＜解答＞

問１ ②⇒④⇒①⇒③　　**問２** ④　　**問３** ①

問題と選択肢の訳

問１ 以下の出来事（①〜④）を起こった順に並べなさい。

① 彼は最終発表の冒頭で緊張を感じた。
② 彼は定期的に短い発表をした。
③ 彼は自分の発表で受賞した。
④ 彼はリスクを冒してより自信を持って行動するよう触発された。

問２ リックはお気に入りの歌手に感動し，［　　　］。

① 自身の内気な性格を受け入れた
② 彼女の次のコンサートに行くことにした
③ 授業に行く新しい方法を見つけた
④ 彼女の劇的な変化から学びを得た

問３ エッセイからは，リックが［　　　］とわかった。

① 自身の不安に対処し始めた
② 転職することにした
③ 自身の質問スキルを改善した
④ 自身の歌の才能を発見した

全訳

あなたは英語のスピーチコンテストに出場登録し，発表のスキルを向上させるためにエッセイを読んでいます。

勇気を身につける

リック・ハルストン

大学最後の学期，私は最後の研究発表で賞をもらった。私は常に人前で話すのが得意だったというわけではなく，実際は，スピーチをするのは私が最も恐れることのひとつだった。小学生の頃からの内気な性格は，人前で話すにはまったく向いていなかった。大学に入学した初日から，特に毎月のクラス発表をするのを恐れていた。私は続けて何時間も練習したものだ。それはいくらか助けにはなったが，それでも声に緊張や困惑が表れた。

最も重要な発表の前に，お気に入りの歌手が新しくリリースしたアルバムのミュージックビデオを見た時，大きな変化が訪れた。私はそれが彼女の以前の作品とはまったく違って聞こえることに気づいた。彼女はソフトロックからクラシックジャズに転向し，服装も変わっていた。私は彼女がプロとして大きなリスクを冒していると思ったが，彼女は新しいスタイルにとても自信を見せていたので，私は触発された。私も自分の声と見た目を変えようと思った。自分の声をより大胆かつ，より落ち着いたものにするために，私はたゆまぬ努力をした。シャツの上にスーツのジャケットを羽織り，練習を重ねるごとに自信がついていくのを感じた。

最終発表を始めた時，当然ながら緊張していたが，次第に冷静な感覚が全身に伝わった。私は明瞭に話すことができ，補足の質問にも言葉に詰まることなく答えることができた。その瞬間，私は本当に自信を感じていた。まさにその時，私たちは不安に支配されるままでいることも，その不安を克服する新しい方法を見つけることもできるのだと理解した。自信に満ちた発表者になるための明確な方法はひとつではないが，あの歌手のおかげで，自分自身の勇気を見つけ出し，発達させる必要があることに気づいたのだ。

第３問対策② 重要語彙リスト

＊一つひとつ何度も繰り返して，覚えてください

【序文】

・enter「参加する」
・presentation「発表」
・improve「改善する」

【タイトル】

・gain「手に入れる」
・courage「勇気」

【第１段落】

・semester「学期」
・award「賞」
・not always「いつも～なわけではない」
・fear「恐怖」
・shy「内気な」
・ideal「理想的な」
・especially「特に」
・on end「連続して」
・sound「～に思える」
・confused「困惑した」
・receive「受け取る」
・research「研究」
・in front of「～の前で」
・primary school「（イギリスの）小学校」
・personality「性格」
・public「公の」
・practise「練習する」
・somewhat「いくらか」
・nervous「緊張した」

【第２段落】

・significant「重大な」
・release「リリースする」
・completely「完全に」
・work「作品」
・switch from A to B「A から B に切り替える」
・clothes「洋服」
・huge「巨大な」
・display「示す」
・such ～ that ...「とても～なので…」
・sound「声色」
・favourite「大好きな」
・notice「気づく」
・previous「以前の」
・classical「クラシックの」
・take a risk「リスクを取る」
・professional「職業上の」
・confidence「自信」
・inspire「刺激を与える」
・look「見た目」

・tirelessly「疲れを知らずに」
・calm「冷静な」
・bold「大胆な」
・practice「練習」

【第３段落】

・naturally「当然ながら」
・sense「感覚」
・flow「流れる」
・follow-up「補足の」
・moment「瞬間」
・right then「ちょうどそのとき」
・allow O to do「O が〜するのを許す」
・overcome「克服する」
・thanks to「〜のおかげで」
・uncover「明らかにする」
・gradually「徐々に」
・calm「冷静さ」
・with clarity（=clearly）「明らかに」
・trip over「〜につまずく」
・actually「実際に」
・either A or B「A か B か」
・anxiety「不安」
・single「ひとつの」
・realise「気づく」

【設問と選択肢】

・put A into B「A を B に入れ替える」
・on a 〜 basis「〜を基準として」
・prize「賞」
・confidently「自信をもって」
・deal with「〜に対処する」
・talent「才能」
・order「順序」
・regular「定期的な」
・be motivated to do「〜する気になる」
・dramatic「劇的な」
・profession「職業」

第３問対策②　音読用白文　①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩

You have entered an English speech contest and you are reading an essay to improve your presentation skills.

Gaining Courage

In my last semester in college, I received an award for my final research presentation. I wasn't always good at speaking in front of people; in fact, one of my biggest fears was of making speeches. Since my primary school days, my shy personality had never been ideal for public speaking. From my first day of college, I especially feared giving the monthly class presentations. I would practise for hours on end. That helped somewhat, but I still sounded nervous or confused.

A significant change came before my most important presentation when I watched a music video from my favourite singer's newly released album. I noticed it sounded completely different from her previous work. She had switched from soft-rock to classical jazz, and her style of clothes had also changed. I thought she was taking a huge professional risk, but she displayed such confidence with her new style that I was inspired. I would change my sound and my look, too. I worked tirelessly to make my voice both bolder and calmer. I wore a suit jacket over my shirt, and with each practice, I felt my confidence grow.

When I started my final presentation, naturally, I was nervous, but gradually a sense of calm flowed through me. I was able to speak with clarity and answer the follow-up questions without tripping over my words. At that moment, I actually felt confident. Right then, I understood that we can either allow anxiety to control us or find new ways to overcome it. There is no single clear way to become a confident presenter, but thanks to that singer I realised that we need to uncover and develop our own courage.

第３問対策③

＜解答＞

問１　④　　　問２　⑤⇒③⇒①⇒④　　　問３　②

問題と選択肢の訳

問１　第１段落では，ソラは［　　　］であると言える。

① おっちょこちょいなパイロット
② 才能ある写真家
③ 理科が不得意
④ テクノロジーの扱いが巧み

問２　５つの選択肢（①～⑤）から**４つ**を選び，物語に登場した順に並べなさい。

① ソラは惑星に降り立った。
② ソラは自分の動画のシステムを修理した。
③ ソラは装備を与えられた。
④ ソラは学校の準備をするように言われた。
⑤ ソラは宇宙旅行を勝ち取った。

問３　物語の最後で，ソラはどのように感じた可能性が最も高いか。

① 退屈した
② がっかりした
③ 興奮した
④ 覚悟した

全訳

あなたは英国に留学していて，先生から興味深い物語を見つけてくるように言われました。来週，クラスメートと自分の言葉で共有するために，あなたはこの物語を見つけました。

ソラは近代的な宇宙船ファンタスティカ号の客室の窓から外を眺めていた。彼女はまだ自分の幸運が信じられなかった。夢が叶ったかのようだった。わずか半年前，彼女は2135年のヤング・イノベーターズ・コンテストで，自作のロボットで優勝し，惑星パリノシアへの休暇旅行を勝ち取ったのだ。短い曲が船内全体に大音量で流れ，ソラの思考を中断させた。「乗客の皆さんへ。我々はパリノシアに近づいています。惑星に降り立たれる方は45分後に出発エリアへお越しください。ありがとうございました」とアナウンスが続いた。多くの高校の授業でソラは優秀だったが，そのうちのひとつである理科の授業で，ソラは初めてその美しい惑星の動画を見た。やっと自分の目でそれを見る機会が訪れたので，彼女はとても興奮していた。「いの一番にすべきなのは，ビデオカメラの充電が十分であることを確認すること」とソラは自分に念押しした。そして，宇宙服，ヘルメット，ブーツ，手袋を再度チェックした。彼女の宇宙服は新品ではなかったが，最新のパーツでアップグレードされていたため，状態はとても良かった。実はこの宇宙服は，初めて惑星サンドネウスを訪れた人類の１人で，有名な宇宙探検家である彼女の母，ミライ・ホシノが最近まで着用していたものだった。ソラが宇宙旅行を勝ち取ったという知らせを聞くとすぐミライは，喜んでソラにその装備をプレゼントした。
ドアが開いた後，興奮した観光客たちは１人ずつはしごを下りてその惑星の地面に立った。ソラはゆっくりと歩き回り，素晴らしい眺めに見入った。景色は最高だった！自分が見た動画からでは，実際のその景色を完全に予想することはできなかった。突然，ソラは自分の右肩が叩かれるのを感じた。向き直ると，鮮やかな光が彼女の目を満たした。「学校に行く準備をしなければいけないわ」と母はカーテンを開けながら言った。「ああ，夢だったんだ…。」ソラはベッドに身を起こしながら，悲しそうに独りごちた。

第３問対策③ 重要語彙リスト

＊一つひとつ何度も繰り返して，覚えてください

【序文】

・the UK「英国」
・share A with B「A を B と共有する」

【第１段落】

・gaze「じっと見つめる」
・spaceship「宇宙船」
・like（接続詞）「～ように」
・holiday「休暇旅行」
・innovator「革新者」
・loudly「大きな音で」
・interrupt「邪魔する」
・follow「続く」
・passenger「乗客」
・land（動詞）「着陸する」
・science「理科」
・chance「機会」
・First things first.「大事なことを最初に」
・fully「十分に」
・remind oneself「自分に言い聞かせる」
・excellent「素晴らしい」
・upgrade「改良する」
・recently「最近」
・among「～の間で」
・gladly「喜んで」
・present A with B「A に B を贈呈する」
・cabin「客室」
・luck「幸運」
・come true「実現する」
・planet「惑星」
・tune「曲」
・throughout「～中で」
・announcement「アナウンス」
・attention「注目」
・approach「近づく」
・departure「出発」
・finally「とうとう」
・in person「直接」
・make sure「確認する」
・be charged「充電されている」
・spacesuit「宇宙服」
・condition「状態」
・latest「最新の」
・explorer「探検家」
・upon doing「～するとすぐに」
・gear「装備」

【第２段落】

・one by one「1 人ずつ」
・ladder「はしご」
・tourist「旅行者」
・surface「表面」

・take in「見入る」
・view「眺め」
・landscape「風景」
・amazing「驚くべき」
・prepare A for B「A に B に備えて準備をさせる」
・suddenly「突然」
・tap「(ポンと) 叩くこと」
・shoulder「肩」
・brilliant「輝いている」
・have got to do「～しなければならない」
・get ready for「～の準備をする」
・say to oneself「独り言を言う」
・sit up「身を起こす」

【設問と選択肢】

・paragraph「段落」
・be described as「～と言われている」
・careless「不注意な」
・talented「才能のある」
・photographer「写真家」
・option「選択肢」
・order「順序」
・appear「現れる」
・repair「修理する」
・equipment「装備」
・bored「退屈した」
・disappointed「失望した」
・prepared「準備のできた」

第３問対策③ 音読用白文 ①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩

You are studying in the UK, and your teacher asked you to find an interesting story. You found this story to share in your own words with your classmates next week.

Sora gazed out of her cabin window on the *Fantastica*, a modern spaceship. She still couldn't believe her good luck—it was like a dream come true. Only six months ago she had won a holiday to planet *Palinosia* as the winner of the 2135 Young Innovators' Contest for the robot she had created. A short tune played loudly throughout the ship, interrupting Sora's thoughts. An announcement followed, "Attention passengers. We are approaching *Palinosia*. For those of you who'll be landing on the planet, please go to the departure area in 45 minutes. Thank you." In her science class, one of the many high school classes that she did well in, Sora had first watched videos of the beautiful planet. She was really excited because she finally had a chance to see it in person. "First things first; I have to make sure that my video camera is fully charged," Sora reminded herself. Then, she double-checked her spacesuit, helmet, boots, and gloves. Her spacesuit was not new, but it was in excellent condition because she had upgraded it with the latest parts. In fact, it had been recently used by her mother, Mirai Hoshino, the famous space explorer who was among the first humans to visit planet *Sandoneus*. Upon hearing the news of Sora winning the trip, Mirai gladly presented her with the gear.

After the door opened, one by one, the excited tourists went down the ladder onto the planet's surface. Sora walked around slowly, taking in the wonderful view. The landscape was amazing! The videos that she had seen had not fully prepared her for it. Suddenly, Sora felt a tap on her right shoulder. As she turned to look, a brilliant light filled her eyes. "You've got to get ready for school," her mother said as she opened the curtains. "Oh, it was a dream..." Sora sadly said to herself as she sat up in her bed.